

LA VIE

MODERNE

JUILLET 2020 | VOLUME 1, NUMÉRO 1

COVID-19:

SUIVRONS-NOUS
LES COURS? P.6

L'IMPACT DE LA
PANDÉMIE SUR
LE CLIMAT P.26

QUIZ:

QUEL TYPE DE
PERSONNE ES-
TU PENDANT LA
QUARANTAINE ?

P.46

LA VIE MODERNE

JUILLET 2020 | VOLUME 1, NUMÉRO 1
FR351 | L'UNIVERSITÉ DE WATERLOO

LE COMITÉ ÉDITORIAL:

Rédacteur en chef | **Rachel Pryce**

Rédacteur en chef adjoint | **Mara Crassweller**

Rédacteur textual | **Nicole Smedley**

Directeur artistique | **Faith Rahman**

Rédacteurs du grand dossier | **Bruno Verdugo Paredes,**
Nai Lee, Mara Crassweller, Kay Cusson

Rédacteur de critiques et de résumés | **Kay Cusson**

Rédacteur de faits-divers et de publicités | **Yulia Li**

Rédacteur adjoint de tous les sections | **Nai Lee**

Lettre de la rédactrice

« Tout le monde est fou » a écrit Lewis Carroll dans *Alice Au Pays Des Merveilles*. Aujourd'hui, nous voyons un monde plus fou que jamais. 2020 n'est pas l'année que nous attendions. Un seul virus a tout changé. Avec le confinement, les manifestations et la panique générale, tout le monde a été touché. Mais, la vie continue. Les bébés naissent, les fleurs fleurissent, un mois se transforme en un autre. Quand on regarde notre monde dans son ensemble, c'est effrayant avec la tempête qui cache ses moments de paix et de joie.

Dans ce numéro de *La Vie Moderne* nous discutons les actualités avec un mélange d'humour et de sérieux. Les issues sont proches du cœur de notre équipe et de nos lecteurs. Nous espérons que vous trouverez des informations, du réconfort et des rires en lisant *La Vie Moderne*.

RACHEL PRYCE

Le comité éditorial

Rachel Pryce | Rédacteur en chef

Rachel vient de terminer ses études à l'Université de Waterloo avec son baccalauréat ès sciences en biochimie. Elle est sauveteur et elle travaille actuellement à l'hôpital pour l'été. En septembre, elle aura commencé ses études en chimie à l'Université de Montréal. Dans son temps libre, elle aime lire et nager !

Mara Crassweller | Rédacteur en chef adjoint et du grand dossier

Mara est une étudiante en études françaises à l'Université de Waterloo. Sa passion pour le français et le soin des enfants l'ont amenée à suivre une spécialisation d'enseignement en français et anglais. Elle a visité de nombreuses provinces françaises et elle a fait un échange avec une école française à l'Île-du-Prince-Édouard. Un jour elle souhaite voir la France. Dans ses temps libres, elle adore courir, nager et créer de l'art!

Nicole Smedley | Rédacteur textual

Nicole est passionnée par les langues, les voyages et la découverte de nouvelles cultures. Elle parle anglais, croate, finnois et elle est en train d'apprendre le français et l'arabe. Nicole a travaillé dans plusieurs pays en tant que professeur d'anglais et elle espère continuer à voyager pour le reste de sa vie.

Faith Rahman | Directeur artistique

Faith est une étudiante des études d'environnement à l'Université de Waterloo. Bien qu'elle soit née à Montréal, elle a grandi à Toronto. Donc, elle a commencé à apprendre le français et a fait un échange à Trois Pistoles, Québec après l'école secondaire. Faith aime la photographie, la nature, les randonnées et l'apprentissage des langues différentes.

Bruno Verdugo Paredes | Rédacteur du grand dossier

Né et grandi au Mexique, Bruno a déménagé au Canada quand il avait sept ans. Intéressé à la fois par les sciences et les arts, il a poursuivi une formation à l'informatique et il se dédie à la musique et à l'écriture pendant son temps libre.

Kay Cusson | Rédacteur de critiques, de résumés et du grand dossier

Kay est en troisième année à l'université McMaster avec une double majeure en français et en théâtre et cinéma. Elle deviendra professeur d'art dramatique, avec des aspirations à enseigner en France. Elle est une mécène des arts et a joué et assisté à de nombreuses productions en anglais et en français. Elle espère réaliser un jour ses productions dramatiques.

Yulia Li | Rédacteur de faits-divers et de publicités

Yulia est une russo-coréenne qui est née et qui a grandi à Moscou. Elle a passé 4 ans à Toronto au collège et 2 ans à Waterloo pour finir ses études universitaires. Elle avait commencé à étudier à l'Institut d'État des relations internationales de Moscou et puis s'est transféré à Waterloo pour étudier l'économie. Elle est en train de finir ses études en ligne et son dernier stage à Paris. Elle fait du yoga et joue du piano (presque) tous les jours. Son plat préféré est le ramen.

Nai Lee | Rédacteur adjoint de tous les sections et du grand dossier

Nai est une étudiante de musique et français à l'université de Wilfrid Laurier. Sa passion pour la langue française l'a apportée en Lille et au Québec comme une étudiante d'échange. Quand la pandémie sera terminée, elle continuera ses aventures en Lyon, France. Pour le moment, elle passe le temps en pratiquant de nombreux instruments musicaux et en cuisinant!

Table des matières

*Un petit mot: **les publicités** sont en rose

LE GRAND DOSSIER: COVID-19 (P. 6-15)

6 // COVID-19 et les impacts sur la prochaine année scolaire: suivez des cours?

Par Mara Crassweller

10 // COVID-19 et l'évolution bénéfique du lieu de travail

Par Kay Cusson

12 // L'ère de communication

Par Bruno Verdugo Paredes

14 // L'impact de la crise du coronavirus sur les jeunes entreprises européennes

Par Yulia Li

16 // Publicité: Ne pas faire de sport

Par Nicole Smedley

LES CRITIQUES (P. 18-25)

18 // Camp X

Par Rachel Pryce

20 // Vi

Par Faith Rahman

23 // Publicité: L'écran solaire

Par Mara Crassweller

24 // Sous le signe du scorpion

Par Bruno Verdugo Paredes

LES RÉSUMÉS (P. 26-37)

26 // « Télétravail, livraisons... Nos mois confinés vont permettre de trancher ces questions clés pour le climat. »

Par Yulia Li

28 // « Et les étudiants étrangers, monsieur le ministre ? L'appel du recteur de l'UdeM »

Par Rachel Pryce

30 // La demande des volontaires durant le coronavirus

Par Mara Crassweller

32 // Publicité: MaVue

Par Nai Lee

34 // « Covid-19 sur YouTube : une pandémie de désinformation »

Par Bruno Verdugo Paredes

36 // « Une oasis dans la prairie »: une aventure en plein air

Par Faith Rahman

38 // Publicité: CouFrais

Par Kay Cusson

LES EXTRAS (P. 50-59)

50 // Quel type de personne es-tu pendant la quarantaine ?

Par Mara Crassweller

52 // Mots croisés

Par Rachel Pryce

54 // Mots mêlés

Par Rachel Pryce

56 // Sudoku

Par Rachel Pryce

58 // Mots croisés: la solution

Par Rachel Pryce

60 // Publicité: Coronavirus

Par Yulia Li

LES FAITS-DIVERS (P. 40-47)

40 // À cause de la pandémie, les citoyens se tournent vers la chasse pour s'occuper

Par Nai Lee

42 // Une historienne dévoile la vérité autour d'une fanfiction sur Internet

Par Faith Rahman

44 // Un avion de l'au-delà!

Par Kay Cusson

45 // Buffy contre les relations

Par Nicole Smedley

46 // Un homme de Mississauga vole \$10 000 de gaufres « Eggo » à « Giant Tiger »

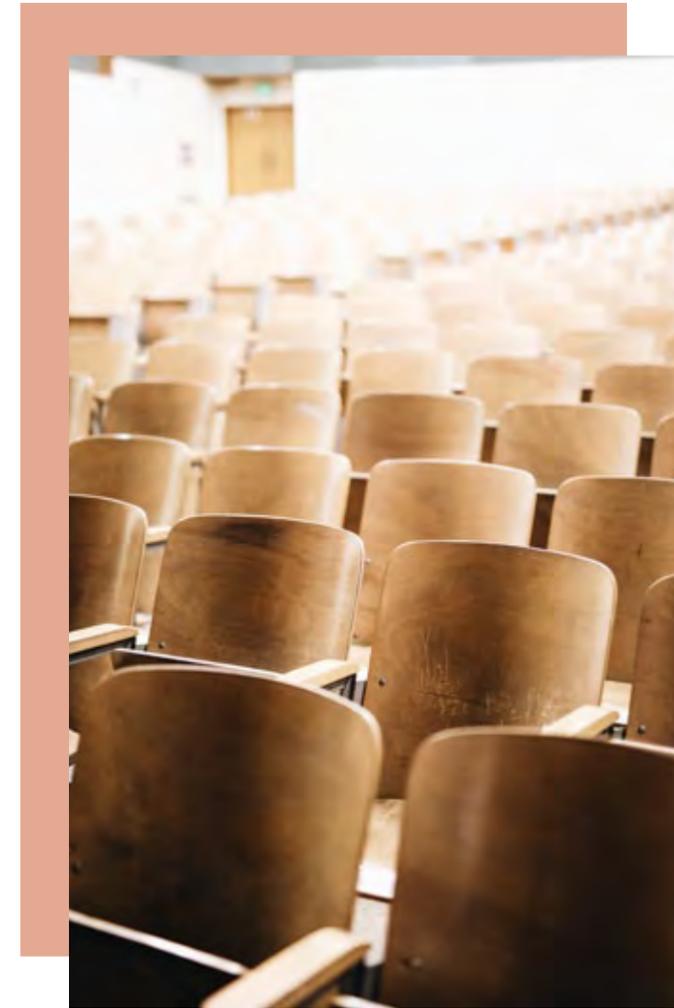
Par Mara Crassweller

48 // Publicité: Fruits pourris

Par Rachel Pryce



Crédit image: Catherine Cordasco



Crédit image: Nathan Dumlao

Bien que le gouvernement ait déclaré qu'il y aurait une option pour les parents de garder leurs élèves à la maison et de faire de l'apprentissage en ligne à plein temps. Que disent les parents?

Selon [Lamar Alexander](#), en juin 2020, 67% des parents étaient très inquiets de la fermeture des écoles car cela aurait un impact négatif sur l'éducation de leurs enfants, 61% s'inquiétaient des interactions sociales des enfants et 56% craignaient que les élèves soient sur la bonne voie pour l'année prochaine.

Le monde s'ouvre. Les restaurants sont ouverts, de petits groupes de personnes peuvent désormais se rassembler. Cependant, cela ne signifie pas que le virus

a disparu. Les écoles tentent d'élaborer des plans pour la prochaine année scolaire. Aussi dur qu'ils essaient, il sera astronomiquement difficile de rouvrir aux étudiants. Ce que les parents doivent rendre compte, c'est la sévérité qu'ils mettent sur eux-mêmes et sur les autres en envoyant leurs enfants à l'école. En ramenant les enfants à l'école, des règlements peuvent être mis en place, mais cela ne veut pas dire que les enfants ne partageront pas secrètement de la nourriture ou ne se rapprocheront pas les uns des autres. Les individus et des experts de la santé disent que l'élémentaire devrait retourner à l'école comme d'habitude, mais que les écoles secondaires devraient fermer. Cependant, il serait trop hasardeux d'avoir une école pleine d'enfants qui ne comprennent pas pleinement la gravité du virus et l'option la plus réaliste et la plus sûre serait de se préparer à l'apprentissage en ligne.

COVID-19 ET L'ÉVOLUTION BÉNÉFIQUE DU LIEU DE TRAVAIL

Par Kay Cusson

En mars 2020, la pandémie mondiale de COVID-19, a rapidement transformé la façon dont nous dirigeons la majorité des entreprises canadiennes. Outre des services essentiels, de nombreuses entreprises, gouvernements et écoles ont été forcés de modifier brusquement leurs activités quotidiennes. Pour la plupart, cela signifiait de passer du travail à l'extérieur du domicile complet ou partiel à domicile. Bien que ce l'a

n'ait rien de nouveau, l'ampleur du changement met en évidence les nombreux avantages d'un bureau à domicile, en particulier des économies importantes de temps et d'argent et l'amélioration générale de la santé physique et mentale des travailleurs.

Un avantage notable du travail à domicile est le temps. Le gain de temps dû à la réduction et / ou à l'élimination des déplacements domiciles sont importants. Selon [Statistique Canada](#) en 2016, « Le déplacement du domicile au lieu de travail fait partie de la vie quotidienne [pour] des 30% de travailleurs canadiens [...] » avec une tendance

à la hausse. De plus, il a gonflé de façon exponentielle pendant la fermeture. Le temps gagné pourrait servir au mieux à accroître la productivité quotidienne.

Le travail à l'extérieur de la maison entraîne des coûts à tous les niveaux de l'entreprise. Le besoin de déplacements quotidiens obligent les gens à acheter un véhicule ou à prendre les transports en commun. La capacité de travailler à domicile réduirait considérablement les coûts des entreprises grâce à la réduction ou à l'élimination de l'immobilier commercial qui occupe habituellement les codes postaux les plus chers (particulièrement dans

les grandes villes). La réduction d'une telle construction s'étendrait à une variété d'autres économies connexes telles que le loyer. Diana Rillet, du Cadre et Dirigeant Magazine rapporte que « [IBM](#) aurait économisé l'équivalent de 100 millions de \$ par année depuis qu'elle a initié le travail à domicile [...] ». Le coût de l'immobilier résidentiel pourrait également devenir plus abordable, car la nécessité de vivre à proximité du lieu de travail ne serait pas une considération.

Le travail à domicile pourrait également conduire l'amélioration de la santé physique et mentale globale, car la réduction des

contacts personnels réduirait la propagation de maladies comme COVID-19. En outre, les bureaux domicile peuvent être configurés pour répondre aux besoins individuels des travailleurs tels que l'accessibilité, l'ergonomie et le contrôle de l'environnement. Lorenne Rivard écrit que « [Les résultats](#) d'une étude réalisée à partir des données de l'EQCOTESST révèlent que les salariés ayant accès à un horaire flexible et la possibilité de travailler à domicile... ont un score moyen de détresse psychologique inférieur ». De plus, des horaires de travail flexibles peuvent conduire à une vie familiale et profession-

nelle plus confortable et équilibrée.

COVID-19 a rapidement changé la façon dont la plupart des affaires sont menées en augmentant principalement les opérations des lieux de travail conventionnels aux bureaux à domicile. En soulignant les avantages comme gagner du temps, baisser des coûts, ainsi que d'améliorer la santé physique et mentale, plusieurs personnes souhaitent désormais travailler à domicile en permanence. Bien que tous les types d'entreprises ne puissent pas le faire, il semble que ceux qui le peuvent vont y penser sérieusement.





Crédit photo: Hazem Asif

Par Bruno Verdugo Paredes

L'invention de l'internet a établi une manière pour se communiquer sans précédent. Pour la première fois dans l'histoire humaine, les gens peuvent partager l'information immédiatement et sans interruption. Évidemment, la possibilité de partager information médicale et de la santé aurait dû diminuer l'impact du virus COVID-19 partout le monde. En pratique, on voit un problème énorme de l'abondance de l'information : à

cause de la véritable avalanche de nouvelles et données (souvent contradictoires), la confusion et méfiance se produit dans la population générale. Vraiment, en dépit de tout le bon que l'internet fait pour la santé dans la pandémie, il cause un impact négatif dans la vie quotidienne.

Considérez la propagation des nouvelles. Au passé, les téléjournaux étaient concentrés dans blocs de temps programmés. Le format avec lequel on s'informe

changé avec l'avènement de l'internet, qui est toujours disponible. Les mises au point sont incessants aujourd'hui et avec une situation si grave comme une pandémie (et vraiment généralement) ils suffoquent à l'audience. Une étude a trouvé que les nouvelles négatives contribuent aux niveaux d'anxiété et stress et dans cette période perturbant les nouvelles négatives n'ont pas fin ([McNaughton-Cassill](#)). C'est beaucoup plus facile de partager un article que dans n'importe

L'ÈRE DE LA COMMUNICATION

quelle autre période d'histoire, ce qui fait que les personnes sont donc bombardées en étant au courant dans ces temps démoralisants.

Plus importante, une grande partie de l'information qu'on lit sur l'internet se propage entre les réseaux sociaux. Les informations n'y sont pas maîtrisées, ce qui répandre la panique. Le directeur général de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) appelle cet diffusion des rumeurs et misinformation un "infodémie" qui crée du peur

([Dubey](#)). Même avec toutes ces informations, les gens ne savent pas comment agir, car chaque article ou vidéo contredit le dernier. On peut voir un exemple clair avec le débat sur l'efficacité des masques médicaux. C'est de plus en plus ardu de distinguer la vérité de la fiction sauf si on passe un temps exorbitant en vérifiant tous les morceaux de conseils et faits sur leurs médias sociaux.

Normalement, la connexion offert à nous par l'internet est

bénéficiaire. L'échange d'informations nous permet la connaissance entière de l'humanité sans limite et une façon de parler avec ceux qui ont également accès. Mais parfois, cette lien nous donne des problèmes. Comme quelconque autre forum social, les réseaux sociaux apportent ses propres fautes — et cette fois, le résultat est plus dommageable que bénéfique.

L'IMPACT DE LA CRISE DU CORONAVIRUS SUR LES JEUNES ENTREPRISES EUROPÉENNES

Par Yulia Li

La pandémie du coronavirus est toujours bien présente depuis février dernier en Europe. Au-delà de l'impact sanitaire majeur, les premiers effets économiques se font également ressentir et nous avons regardé avec attention les effets du confinement et de la nouvelle réalité économiques pour les jeunes entreprises technologiques en Europe. Le grand campus parisien STATION F a réalisé [une étude](#) auprès de 1000 jeunes entreprises pour mieux comprendre l'impact de la pandémie sur l'écosystème.

Le premier fait à noter en analysant cette étude est que 91% des jeunes entreprises dans le monde ont été impactées par la crise. Cependant, 26% indiquent

que cet impact a en réalité été positif. Cela s'explique par le type d'activité très numérique d'une grande partie de ces entreprises. Le secteur du numérique a en effet bénéficié de cette crise car les autres entreprises et les particuliers se sont tournés vers des solutions numériques pour poursuivre leur activité. Par exemple, les applications de livraison de course, les systèmes de vidéo-conférence et les plateformes éducationnelles en ligne. Autant d'activités ayant bénéficiées de la crise pour développer encore plus rapidement leurs entreprises.

Une autre statistique intéressante de cette étude indique que 48% des jeunes entreprises ont

embauché de nouveaux employés durant le confinement et 78% indiquent vouloir embaucher davantage avant la fin de l'année. Cela montre que malgré une crise économique sans précédent, les jeunes entreprises du numérique font preuve de leur résilience et ont encore de belles perspectives dans un monde en train de se numériser de plus en plus.



Crédit image: Vitality Depot



ÊTES-VOUS
FATIGUÉ DE
PASSER DE
LONGUES
HEURES
DANS LE
GYMNASSE?



@NEPASFAIREDESPO
WWW.NEPASFAIREDESPO

ÉPUIsé APRÈS UNE LONGUE JOURNÉE DE TRAVAIL ET
VOUS N'AVEZ PAS LE TEMPS DE FAIRE DU SPORT ?

ESSAYEZ : NE PAS FAIRE DE SPORT

Par Nicole Smedley

Ne pas faire de sport n'est pas cher, vous fera gagner du temps et peut être fait dans le confort de votre salon !

Qui veut transpirer, entouré de personnes en forme dans le gymnase ? Au lieu de cela, ne pas faire de sport vous permet de vous allonger à la maison et de regarder la télévision avec un bol de chips sur vos genoux.

Nous avons tous entendu parler des avantages d'une alimentation saine et de l'exercice, mais vaut-il vraiment la peine ? En ne faisant pas de sport, vous réduisez le risque de blessure et le risque de voir votre ami athlétique Kyle au gymnase. Qui veut voir Kyle ?

Ne pas faire de sport peut se faire n'importe où ! En voiture, au travail, à la maison, même sous la douche ! Vous serez étonné de tous les endroits où vous pouvez ne pas faire de sport !

Ne pas faire de sport vous fera gagner un temps précieux, qui peut être consacré à des activités utiles telles que :

- Regarder Facebook
- Vous plaindre de votre niveau de forme physique
- Manger de la glace
- et beaucoup plus !

NE PAS FAIRE DE SPORT

TM

DES SECRETS ET L'ESPIONNAGE...

Par Rachel Pryce

Camp X est le premier livre dans la série Camp X. Il était publié en 2002 par Eric Walters, qui était un professeur de cinquième année en Ontario, Canada avant qu'il ait décidé de devenir écrivain pour convaincre ses étudiants à lire. Camp X est le vingt-septième roman par Walters, dont la plupart parlent de personnes et d'histoires canadiennes. Tous ses livres sont pour les enfants entre six et douze ans, mais ils contiennent des leçons pour tous les âges.

Les frères se retrouvent bientôt au milieu d'un réseau de secrets et d'espionnage. Pourraient-ils survivre une rencontre avec les nazis et est-ce que leur mère découvrira leurs actions ?

Eric Walters dépeint le Whitby du 1940s du point de vue d'un garçon de onze ans. Il est clair que Walters a recherché l'époque et le Camp X (qui était vraiment trouvé entre Whitby et Ajax durant la deuxième guerre mondiale). Plusieurs personnages sont basés sur les vraies personnes, ce qui rend le roman proche à réel. Les aventures de Jack et George sont fantastiques, mais l'écrivain témoigne leur histoires dans une façon détaillée pour que vous puissiez imaginer qu'ils sont vraies. Le livre retient l'attention des lecteurs jusqu'à la fin avec les événements exaltants. Vous pourriez trouver les premiers chapitres un peu lent, sauf par la fin, vous aurez ravis avec les mésaventures des garçons. Si vous aimez l'histoire, Camp X est à lire absolument !

Camp X, un camp secret pour préparer les soldats et espions est arrivé à Whitby, en Ontario, durant la deuxième guerre mondiale. Jack et George sont deux frères qui habitent avec leur mère pendant que leur père se bat en Afrique. En explorant Whitby durant l'été, les garçons découvrent Camp X. Initialement, les garçons pensent qu'ils ont trouvé un camp de nazis et ils trouvent les méthodes d'infiltrer le camp sans dépistage. Après deux tentatives réussies, ils sont capturés par les soldats du camp.



Crédit: Lisa Jager



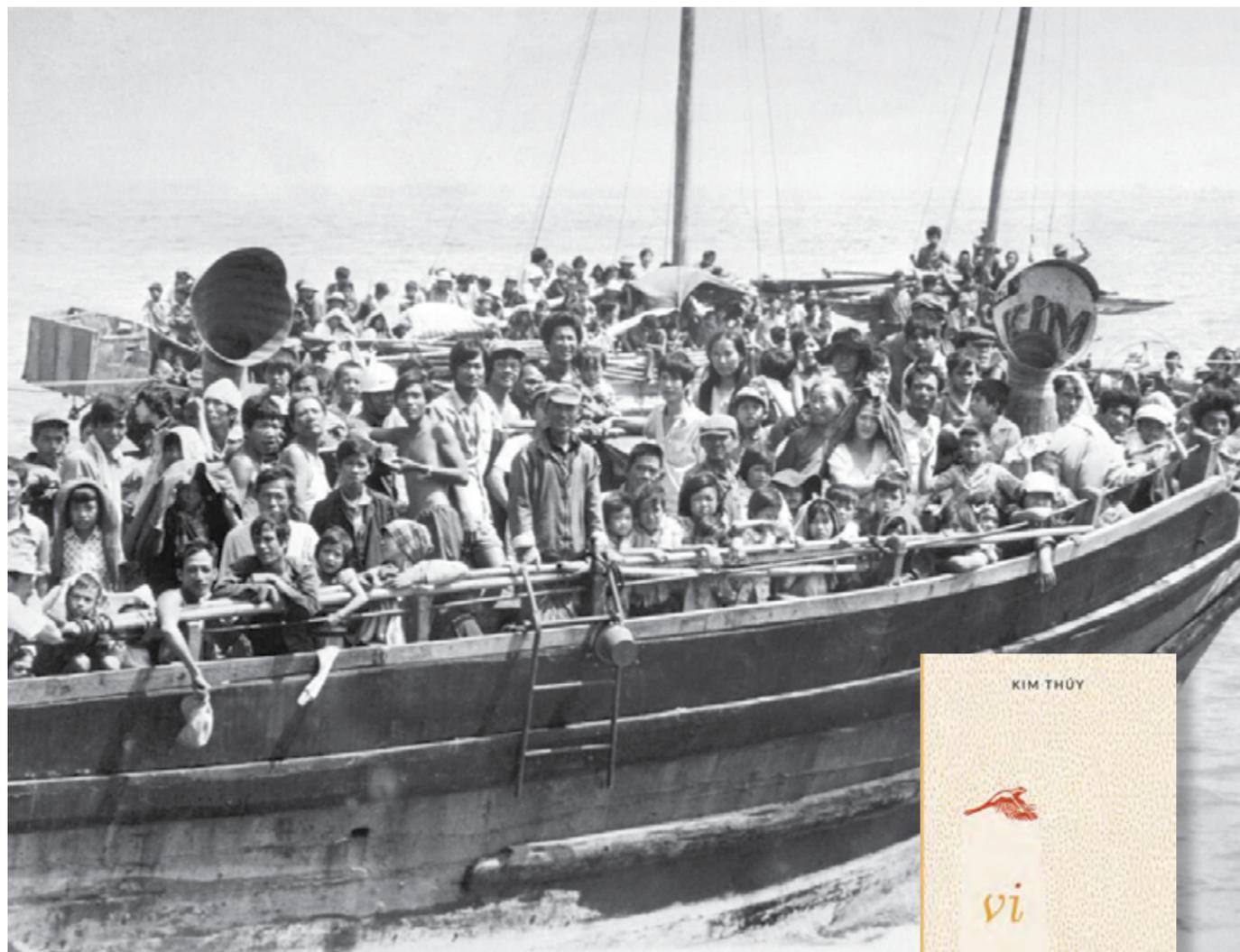
CRITIQUE: CAMP X

Ci-dessus: Vue aérienne de Camp X (Crédit photo: Whitby Archives Photograph).



Les deux photos à gauche:

Camp X et sa centre de communication. (Crédit photo: Whitby Archives Photograph).



Ci-dessus: Les « boat people vietnamiens » (Crédit photo: Getty Images). À droite: Un groupe de réfugiés est arrivé en Malaisie dans les années 1970s (Crédit photo: K. Gaugler).



Crédit photo: Goodreads

CRITIQUE: VI

Par Faith Rahman

Publié en 2016, *Vi* est un roman succinct, mais poignant par Kim Thúy. Le roman décrit les migrations ardues des « boat people » vietnamiens de façon frappante. Thúy, née à Saïgon, Vietnam, est maintenant une écrivaine québécoise qui a été déplacée à Montréal à l'âge de dix ans comme réfugiée. Elle narre des récits historiques d'un style presque autobiographique, qui reflètent son voyage person-

nel dans la vie des personnages qui ont vécu les mêmes expériences qu'elle. À la suite du succès de ses livres *Ru* et *Mãn*, le premier duquel a gagné le Prix littéraire du Gouverneur général du Canada, *Vi* formule sa propre identité par la nouvelle perspective de *Bào Vi*.

Vi se déroule à travers le monde et suit la durée de la vie d'une femme vietnamienne, *Bào Vi* Lê Văn An, de l'enfance à l'âge adul-

te. Par la suite de la guerre du Vietnam, *Bào Vi* et sa famille s'enfuient à un camp de réfugiés en Malaisie. Grâce à la connaissance de la langue française de sa mère, ils immigreront à la ville de Québec où ils se réinventent. Les années passent et *Bào Vi* va directement à l'encontre de sa famille vietnamienne quand elle poursuit un diplôme en traduction au lieu de médecine. Finalement, elle se retrouve à Hanoi en Vietnam





Ci-dessus: Kim Thuy. (Crédit photo: Benoit Levac.) Ci-dessous: crédit photo: The Globe and Mail.

et rencontre sa culture et l'amour de sa vie.

Cette œuvre touchante emploie des vignettes d'une page qui sont unies par des aperçus des vies de Bào Vi, ses amis, sa famille et le thème de la découverte de soi. Le roman manque une intrigue, une fin, un protagoniste et un antagoniste parce qu'il raconte une histoire continue et réaliste où tout le monde possède plusieurs forces et faiblesses. De plus, le format est

unique car chaque vignette commence par et relie à des titres qui présentent des toponymes divers et leurs sens respectifs. L'auteure

illustre des cadres et temps variés efficacement avec la langue figurée et les images pour attirer l'attention des lecteurs. Son écriture est stim-

ulante, lyrique et elle nous amène dans les vies des réfugiés.

Bien que ce roman soit court, il présente des vocabulaires difficiles et il demande aux lecteurs de faire leurs propres déductions aux détails qui ne sont pas explicites. Par conséquent, Vi est à lire absolument tant pour les adolescents que pour les adultes pour une compréhension intime d'un aspect méconnu de l'histoire canadienne.

« SON ÉCRITURE EST STIMULANTE, LYRIQUE ET ELLE NOUS AMÈNE DANS LES VIES DES RÉFUGIÉS AU CANADA »



Aimez-vous l'été ?



\$6,99!

Par Mara Crassweller

Est-ce que vous et vos chers adorez passer du temps dehors dans le soleil pendant l'été? Êtes-vous fatigué de rentrer et de découvrir que vous vous êtes brûlés tout en vous amusant au soleil? Voulez-vous assurer votre sécurité et celle de votre famille ?

Si vous avez répondu « oui » à l'une de ces questions, achetez de l'écran solaire ! Ce produit est le meilleur du marché pour la protection dont votre peau mérite. Grâce à l'écran solaire, vous puissiez jouer plus longtemps, avec moins de risques imposants. L'application est simple, il suffit de presser le flacon et d'appliquer sur toutes les zones cutanées exposées au soleil et BAM ! Vous êtes protégé des rayons du soleil.

Ne cherchez pas autre part pour un produit pour protéger votre famille. Avec l'écran solaire, vous pouvez passer plus de temps en été sans craindre de brûlures douloureuses.

Des milliers ont essayé de créer un produit qui empêcherait les rayons du soleil tels que le parapluie de soleil embêtant, mais il n'y a rien pareil comme l'écran solaire qui vous protège et vous permet de faire vos activités régulières ! Avec l'écran solaire, vous pouvez maintenant jardiner, nager et apprécier d'autres activités en plein air sans inquiéter.

Alors pourquoi attendez-vous? Pour seulement 6,99\$, vous pourriez avoir le meilleur produit sur le marché pour assurer la sécurité de vos proches et passer le meilleur été le plus sûr de votre vie !

L'écran solaire (Crédit photo: Adventure 365).
Le soleil (Crédit photo: Linus Nylund)

WWW.ECRANSOLAIRE.CA

CRITIQUE:

Sous le signe du scorpion

Par Bruno Verdugo Paredes

Crédit photo: Federico Enni.

Au moment où Maggie Stiefvater a obtenu son diplôme universitaire, elle avait déjà écrit plus de 30 romans. Elle a connu son premier succès avec sa trilogie « Books of Faerie ». Après cette série, elle a continué à publier des romans pour les jeunes adultes. En 2011, elle a écrit « Sous le signe du scorpion », son sixième livre et son premier roman individuel.

« Sous le signe du scorpion » dépeint l'histoire de Puck et Sean. Les deux jeunes habitent à l'île de Thisby, qui est aussi l'habitat des chevaux gigantesques aquatiques, les capaill uisce. À Thisby, ils ont une tradition : la course Scorpio, une course dangereuse où les cavaliers attrapent un capaill uisce sauvage, l'entraînent et le font courir contre d'autres. L'intrigue commence avec Sean en tant qu'enfant. Son père, un des coureurs, meurt dans la compétition périlleuse. Au présent, Sean devient dresseur des capaill uisce et cou-

reur doué. L'écrivaine nous présente également Puck, une orpheline qui vit avec ses deux frères. Son frère aîné décide de quitter l'île, alors elle doit participer dans la course Scorpio pour gagner l'argent pour soutenir sa famille.

D'après la description, l'action dans la course Scorpio devrait constituer la majorité de l'intrigue, mais Stiefvater surprend le lecteur avec le développement lent des personnages, qui est la qualité la plus forte du roman. Puck et Sean montrent des personnalités remplies de complexités, avec des forces et des faiblesses. Ce qui est plus important est que les deux grandissent et le lecteur peut assister à leur croissance. Les deux apprennent à abandonner la douleur du passé et à faire confiance aux autres.

L'intrigue nous donne aussi plus de détails sur les liens de Puck et Sean avec autres personnages.

Stiefvater décrit au lecteurs un portrait d'un réseau interpersonnel — pas seulement entre Puck et Sean eux-mêmes, mais aussi avec leurs familles, leurs amis et leurs ennemis. Le processus des amitiés et des conflits est organique et le développement des relations est crédible. Les liens que les personnages forment sont intéressants et poussent l'intrigue d'une manière fascinante.

Malgré que « Sous le signe du scorpion » soit le premier roman indépendant de Marie Stiefvater, il témoigne d'un savoir-faire dans la création de personnages et de concepts surprenants et charmants. Bien que le roman soit plus lent que ce que l'on attendait, elle garde l'intérêt du lecteur avec ses personnages jusqu'à l'apogée palpitant. C'est un conte à lire absolument!



Crédit photo: Amazon



Résumé:

« TÉLÉTRAVAIL, LIVRAISONS... NOS MOIS CONFINÉS VONT PERMETTRE DE TRANCHER CES QUESTIONS CLÉS POUR LE CLIMAT. »

Titre de l'article : Télétravail, livraisons... Nos mois confinés vont permettre de trancher ces questions clés pour le climat.

Nom de l'auteur : Grégory Rozières

Nom du journal : Le HuffPost (Huffington Post France)

Date de l'article : le 17 mai 2020

Par Yulia Li

La crise mondiale actuelle aide-t-elle à atténuer une autre crise mondiale? On ne sera pas enfermés pour toujours et l'économie redémarrera; cependant, certaines conséquences de la situation de COVID-19 modifieront durablement nos vies. La question est de savoir si la transition vers l'économie numérique contribue positivement ou négativement à notre climat.

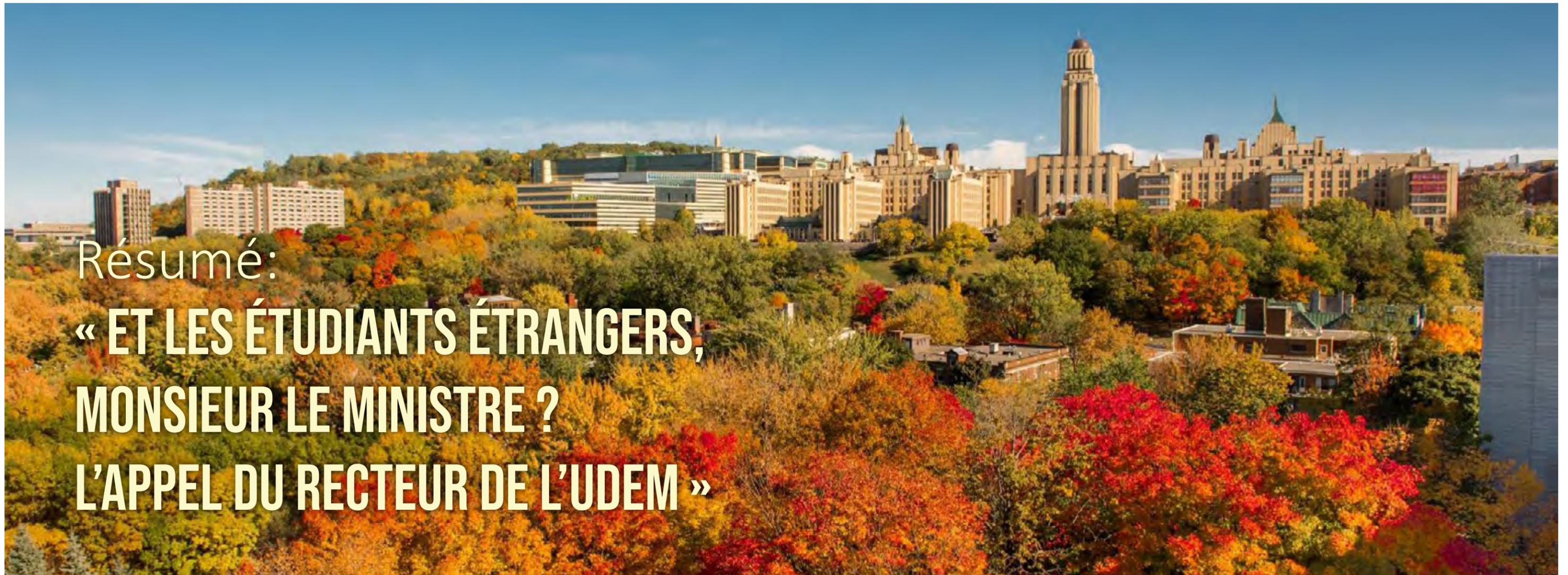
En ce qui concerne le télétravail, bien que l'utilisation des transports en commun ait diminué, il n'est pas certain que la consommation d'énergie ait, elle aussi, diminuée. Cela s'explique par le fait

que le travail à domicile ne profite pas des économies d'échelle des lieux professionnels. Les premières estimations indiquent que pour les 4 premiers mois de 2020, nous avons réduit nos émissions totales de 8,5%. Quant au chauffage, il n'y a pas de surconsommation de gaz en France pendant le confinement chez les particuliers, alors que l'utilisation du chauffage industriel et des bâtiments publics a diminué fortement. Ces résultats sont préliminaires et évolueront, car tous les bâtiments n'utilisent pas de gaz pour le chauffage. Concernant le téléachat, on ne sait pas encore si la hausse des achats en

ligne plutôt qu'en magasin profitera ou aggravera l'effet de la consommation sur le climat. La fragmentation des magasins en ligne augmenterait cet impact alors que les parcours de livraison optimisés des livreurs viendraient le diminuer. Une fois les données connues, un arbitrage pourrait être effectué par le législateur qui interviendrait dans la logistique des ventes si cette fragmentation avait bien un effet négatif fort sur nos émissions.

Trop peu d'informations sont connues à ce jour, mais les données supplémentaires nous permettront de répondre à ces questions.

Crédit photo: Denis Nevozhai



Résumé:
« ET LES ÉTUDIANTS ÉTRANGERS,
MONSIEUR LE MINISTRE ?
L'APPEL DU RECTEUR DE L'UDEM »

Ci-dessus: L'Université de Montréal en automne (Crédit photo: innovationsoftheworld.com).

Nom de l'auteur : Jean-Benoit Nadeau et Julie Barlow

Nom du journal : L'actualité

Titre de l'article : Et les étudiants étrangers monsieur le ministre? L'appel du recteur de l'UdeM

Date de l'article : le 14 mai 2020

Par Rachel Pryce

Avec la crise sanitaire, l'Université de Montréal a déclaré que le semestre d'automne serait généralement à la distance. L'université a pris la décision maintenant à cause du grand nombre d'étudiants et les cours qui doivent être organisés. L'université est inquiète à propos de la crise sanitaire et veut réserver du temps afin de préparer pour les cours en ligne. Il y a un grand nombre des étudiants qui doivent être sur le campus, et il est nécessaire pour

l'université de décider comment exécuter les cours en personne durant la crise sanitaire. La contrainte sur le nombre d'étudiants ne changera pas parce que l'université veut maintenir la qualité d'enseignement.

Le recteur, Guy Breton, demande la province de donner la guidance sur l'issue des étudiants internationaux. Le gouvernement québécois exige que chaque étudiant doive habiter au Québec durant les études pour que l'école reçoive de l'aide financière gouver-

« ILS ONT BESOIN D'UNE SOLUTION
MAINTENANT, PAS EN QUATRE MOIS. »

nemental. L'école n'est pas un manque de recrutement d'étudiants étrangers, ils continuent de faire les demandes à l'école. Mais, comment peuvent-ils accueillir ces étudiants sans la confirmation gouvernementale? Le gouvernement de Québec doit changer la loi ou dire définitivement que les étudiants doivent faire les études au Québec.

L'université de Montréal et le Bureau de Coopération Interuniversitaire veulent continuer de

donner une expérience internationale aux étudiants québécois. Les étudiants étrangers qui étaient inscrits en 2019 ne sont pas le problème, ils ont déjà leur permis d'études. Ce sont les étudiants que commenceront en septembre qui ne sont pas certains s'ils seront capables de faire leurs études à Montréal. Ils ont besoin d'une solution maintenant, pas en quatre mois.



Résumé:

LA DEMANDE DES VOLONTAIRES DURANT LE CORONAVIRUS

Par Mara Crassweller

C'est très possible que la pandémie ne se termine pas bientôt, sans vaccin pendant au moins un an. Dans un article récent écrit par Jean-Benoit Legault, il explique qu'il y a une abondance de bénévoles qui ont aidé à fournir du soutien et de l'aide à ceux qui en ont besoin ainsi qu'à aider avec le dépistage.

Plus de 20 000 bénévoles ont récemment décidé de risquer leur vie pour que nous puissions bientôt voir la fin de ce problème. Ces volontaires ont créé et signé une pétition en ligne pour être infectés volontairement par le SARS-COV-2 afin d'aider les médecins à trouver la prochaine étape pour trouver un vaccin.

Avec l'augmentation du nombre de personnes qui se portent volontaires pour être infectées, professeur Arthur Caplan a noté que l'utilisation de volontaires est en fait une bonne idée et pourrait être la meilleure option pour trouver un vaccin plus tôt. La recherche

de ces bénévoles serait éthique, à condition qu'ils sachent des risques connus, mais aussi inconnus.

Cependant, il existe de nombreuses étapes différentes qui doivent être prises afin d'utiliser des volontaires. Professeur Marceau déclare que de nombreux individus sont intéressés à essayer d'aider à arrêter la pandémie. Malheureusement, beaucoup de ces gens s'engagent comme volontaires pour être les premiers à avoir l'accès au vaccin si l'un est créé. Il faut être au courant de ces individus, car beaucoup ne pensent pas aux risques potentiels importants qu'ils se mettent.

Néanmoins, il y a encore beaucoup que les scientifiques et les experts ne savent pas encore sur COVID-19. Malgré cela, en prenant plus de temps pour l'apprendre, ça pourrait coûter plus de vies. Par conséquent, en acceptant les volontaires avec prudence et vigilance, un vaccin pourrait être trouvé le plus tôt possible.

Crédit photo: Alana Naylor

NOS YEUX OUUVRENT LES PORTE DU MONDE, MAIS À QUEL PRIX?

Ma VueTM

Par Nai Lee

Encore aujourd'hui, il y en a parmi vous des individus qui ont du mal à lire cette publicité. Les porteurs des lunettes doivent faire face à un monde qui semble flou, taché et sans tête. Célébrons ensemble, car il y a maintenant une solution pour entretenir ces machins têtus.

Les tous nouveaux essuie-glaces de lunettes « Ma Vue » vous montreront un monde cristallin. Facile à utiliser pour tous les âges, il inclut un guide d'installation simple et des piles micros spécialement conçues pour assurer un poids léger. « Ma Vue » vous guidera pendant la pandémie. Les essuie-glaces rapides garantissent une vision claire en portant un masque. Contrairement au traditionnel tissu et nettoyant, vous ne devez ni contaminer vos lunettes avec les mains ni arrêter ce que vous êtes en train de faire! « Ma Vue » est offert en plusieurs tailles et couleurs, parce que nous comprenons que les lunettes montre vos personnalités uniques. Pour utiliser « Ma Vue » il faut simplement installer les essuie-glaces, puis l'oublier! La technologie révolutionnaire détecte la température et la poussière, qui indique aux essuie-glaces de commencer leur tâche. Pour les individus qui préfèrent un nettoyage plus ou moins fréquent, il y a aussi une option manuelle.

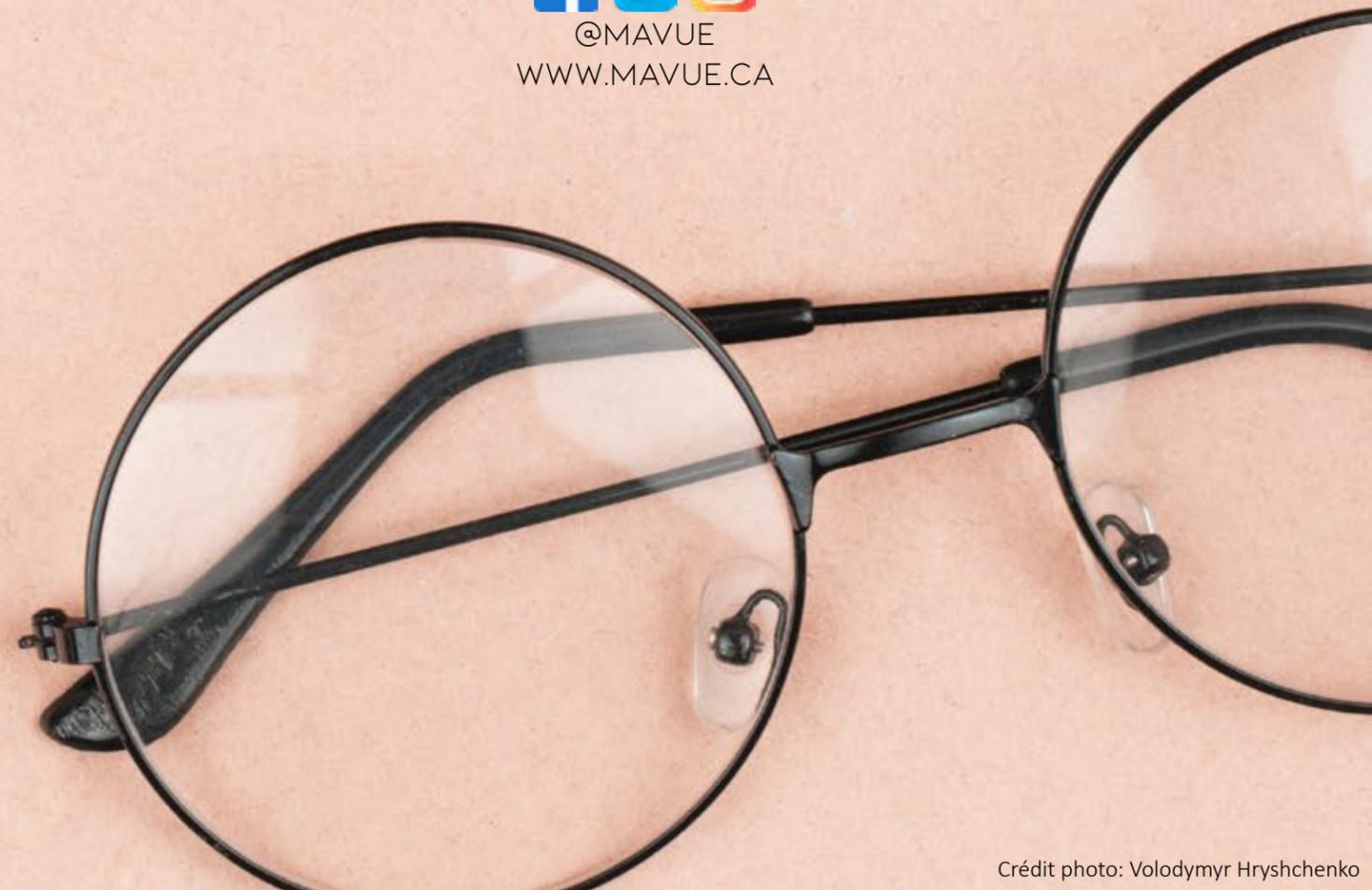
N'hésitez pas, vous et vos lunettes méritent d'une meilleure vue.

Ma Vue, c'est la vue claire.



@MAVUE

WWW.MAVUE.CA





Résumé:

« COVID-19 SUR YOUTUBE : UNE PANDÉMIE DE MÉSINFORMATION »

Nom de l'auteur : Marc Gozlan

Nom du journal : Le Monde

Titre de l'article : Covid-19 sur YouTube : une pandémie de mésinformation

Date de l'article : le 19 mai 2020

Par Bruno Verdugo Paredes

Les chercheurs de l'université d'Ottawa et de l'université de Carleton ont conduit une étude en mars 2020 qui montre que plus qu'un quart des vidéos sur Youtube au sujet de COVID-19 contiennent de fausses informations. L'étude a été publiée dans la revue scientifique médicale évaluée par des pairs The Lancet. Environ 70 % des adultes utilisent l'internet pour s'informer et pour rechercher des sujets d'actualité, et Youtube est une des sources majeures de l'information.

Les auteurs de l'étude ont visionné 150 vidéos en anglais postées sur Youtube qui diffusent de l'information au sujet de COVID-19. Ils ont sélectionné 69 de ces vidéos pour analyser, qui au total ont 268 millions de vues. Avec

des outils modifiés spécifiquement pour l'étude, les chercheurs ont évalué la pertinence et la qualité des 69 vidéos pour leur donner un score. Seulement environ 75 % des vidéos analysées montrent des informations factuelles.

L'analyse a trouvé que les vidéos publiées par une source gouvernementale ou professionnelle n'ont pas que des informations basées sur les faits, et ont donc obtenu de meilleurs scores dans l'analyse, plutôt que les vidéos qui viennent des individus non professionnels. Les scores des vidéos de sources fiables ont marqué meilleur dans l'analyse que sites d'information en ligne. Les chercheurs ont déduit que l'utilité de ces vidéos fiables est supérieure.

L'étude montre que les

vidéos non-factuelles véhiculent des idées vraiment alarmantes, ce qui est potentiellement dangereux si on considère l'immense audience de ces vidéos. Ces vidéos propagent des idées comme des théories du complot, des faits inventés, des recommandations inappropriées et des déclarations discriminatoires. Les auteurs avancent que ces vidéos peuvent causer des comportements dangereux, comme l'achat en masse des articles de toilettes. C'est un effet qui pourrait nuire à la santé publique.

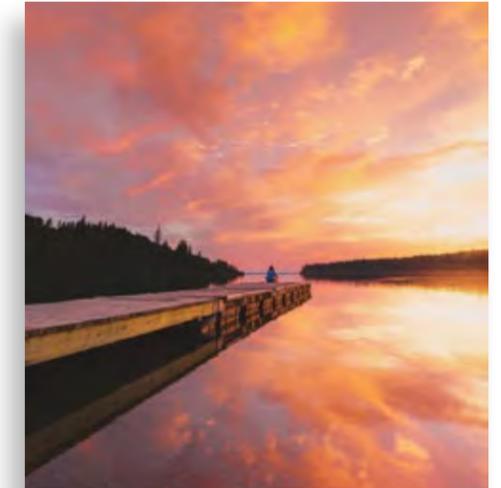


Crédit photo (les 2 images ci-dessus): Marjan Blan

Résumé:

« Une oasis dans la prairie »:

Une aventure en plein air



Crédit photo (à gauche): Travel Manitoba. Ci dessus et à gauche: CTV News Winnipeg. Ci dessus et à droite: Austin Mackay.

Nom de l'auteur : Harry Wilson

Nom du journal : Géographica

Titre de l'article : Une oasis dans la prairie

Date de l'article : mai 2015

Par Faith Rahman

De toute évidence, les générations de nos jours perdent plus que jamais les relations complexes et entremêlées entre les êtres humains et le monde naturel.

Je me suis embarqué sur une exploration du parc national du Mont-Riding au Manitoba pour dénicher en profondeur ses faunes et flores cachées. Maintenant, je partage mes expériences et raconte l'histoire de ce parc peu connue, mais signifiante. C'est une lentille à travers laquelle nous pouvons comprendre la force de la nature, ses avantages pour l'homme et simultanément comment nous la dévastons en un clin d'œil. Toutefois, je veux montrer l'importance et la valeur de nature légèrement par les images vives, tous les cinq sens et les perspectives d'une auteure, une photographe et une biologiste.

Ce parc est l'équivalent

Manitobain du parc canadien qui est mondialement célèbre : le parc national Banff. Tandis que Banff se vante de ses montagnes majestueuses et de nombreux visiteurs, Mont-Riding possède un paysage sauvage et divers, rempli des prairies, lacs et forêts boréales. De plus, il présente aussi des faunes plus accessibles et de toutes tailles. J'ai rencontré des bisons menaçants, un wapiti et même des abeilles vivantes et des asters en fleurs. La variété de faune et flore et leurs interactions étaient incroyables.

Cependant, en même temps, le parc réfléchit la disparition des autres espèces uniques dans le monde. Quand nous sommes immergés dans la nature, nous pouvons être témoins de la magie du parc, qui peut nous laisser inspirer à conserver ces interactions anciennes.

EST-CE QUE VOTRE COU EST DEVENU SI CHAUD ET INCONFORTABLE QU'IL VOUS A EMPÊCHÉ DE FAIRE TOUT CE QUE VOUS AIMEZ?

COUFRAISTM



@COUFRAIS
WWW.COUFRAIS.CA



Par Kay Cusson

Enfin, votre cou restera de plus en plus frais et confortable grâce au système unique et révolutionnaire du ventilateur portable CouFrais (brevet en attente). Ce sera certainement le dernier ventilateur que vous achèterez!

La toute nouvelle machine CouFrais est un tube télescopique que vous étendez à la longueur souhaitée et pointez-la vers la zone qui a besoin de refroidissement. Pour utiliser, placez l'autre extrémité à votre bouche et commencez à souffler comme si vous faisiez gonfler un ballon. Ce système de livraison nouveau est entièrement personnalisé. Contrairement à tous les autres ventilateurs commerciaux, vous avez contrôle total sur la vitesse et la quantité d'air produite !

Non seulement est-il portable, mais il est également respectueux de l'environnement. Ce ventilateur est écologique parce que vous avez seulement besoin de vos propres poumons et une poche pour le transporter. Il est maintenant disponible dans une variété de couleurs et de longueurs. La meilleure partie est que vous pourriez acheter un mécanisme de maintien qui tient le tube en place. Cela vous permet d'avoir les mains libres pour rester à la mode! (Mécanisme de retenue et le coût ne sont pas inclus)

Avertissement: Peut provoquer des étourdissements et/ou la hyperventilation. Déconseillé aux personnes âgées, aux femmes enceintes ou à quiconque ayant les problèmes pulmonaire et vraiment n'importe quel problème de santé.

COVID-19:



LA NOUVELLE SAISON DE CHASSE



Crédit photo (ci-dessus): Camilla Cerea, Getty Images

À cause de la pandémie, les citoyens se tournent vers la chasse pour s'occuper

Par Nai Lee

La pandémie COVID 19 a forcé des citoyens à chercher les nouveaux passe-temps. Karen Smith (34) est l'un des plusieurs citoyens qui ont commencé à chasser; bien sûr pas la chasse des animaux, mais la chasse pour les provisions! Ces "chasseurs" fouillent chaque magasin dans leur ville en cherchant les proies rares comme la farine, la levure, et le désinfectant. Nous avons demandé à Karen de partager les détails de ses réserves: «À ce jour, j'ai 100 rouleaux de papier toilette, 30 kilos de farine et assez de lysol pour la vie! J'habite seule, alors je ne sais pas quand j'utiliserai toutes ces provi-

sions, mais c'est mieux d'être prêt que de regretter.» Malgré ses efforts, elle dit qu'il faut continuer la chasse pour la levure. Nous l'avons accompagnée pour observer la chasse en personne.

Nous sommes le 4 juin à sept heures du matin, nous faisons la queue avec Karen devant une épicerie locale dans la ville de Waterloo. Beaucoup de personnes à moitié réveillées se trouvent dans la queue, des chasseurs comme Karen ou les individus à haut risque. Dès que les portes se sont ouvertes, nous avons suivis Karen qui commençait à courir vers la proie: l'allée des non périssables.

En arrivant, nous avons aperçu un autre chasseur qui avait une douzaine paquets de levure dans son panier en recul vers la caisse. Karen n'était pas prêt à admettre la défaite. C'était un match sans vertu, contenant le langage ordurier et la menace d'être exposé sur Facebook comme un écureuil. Finalement, les employés sont venus pour annoncer la fin de la saison de chasse. Karen et sa collègue ont été enlevées de l'épicerie. Personne ne sait quand la pandémie sera finie, alors la saison de chasse continue pour les individus comme Karen, qui viendront faire la chasse encore demain.



Crédit photo: Antonio Guillem

Une historienne dévoile la vérité autour d'une fanfiction sur Internet

Par Faith Rahman

(Toronto) Hier matin, Camille Dubois, une historienne du Musée royal de l'Ontario de 29 ans, a révélé des détails historiquement inexacts des rideaux décrits dans une fanfiction sur Internet.

La fanfiction intitulée « Les animaux fantastiques : la perspective d'une lampe de bureau », qui a été publiée par un auteur anonyme sur le site Wattpad, est basée sur le film « Les animaux fantastiques », qui fait partie de la franchise « Harry Potter ». Cette fanfiction peu conventionnelle était très populaire au cours des derniers mois, en recueillant plus d'un million de lecteurs en ligne.

« C'est absolument ridicule

», a déclaré Dubois. « Je n'ai jamais vu une telle méprise en la littérature. »

Le matin de l'incident, Dubois vaquait à sa routine quotidienne, avec une tasse de café et son copain, quand elle a lu le texte odieux.

« Les détails des rideaux, à l'évidence, viennent de la mauvaise époque et pas du XXe siècle », a-t-elle dit.

Tandis que « Les animaux fantastiques » se déroule dans les années 1920, la fanfiction inclut une description des rideaux avec des motifs ornés, tourbillonnants et floraux qui appartiennent à l'ère Renaissance plutôt que le thème

géométrique de l'Art déco.

Immédiatement après cette découverte, Dubois a posté une capture d'écran de l'erreur sur Twitter : « La prochaine fois que vous voulez écrire une histoire, s'il vous plaît, faites vos recherches ». Au moment de la rédaction de cet article, son message a acquis plus de 300 mille retweets.

« Camille Dubois a lutté contre les inexactitudes historiques dans la littérature », a écrit un utilisateur de Twitter. « Elle est vraiment une héroïne de notre génération. »

L'auteur de la fanfiction contestée a refusé de commenter.



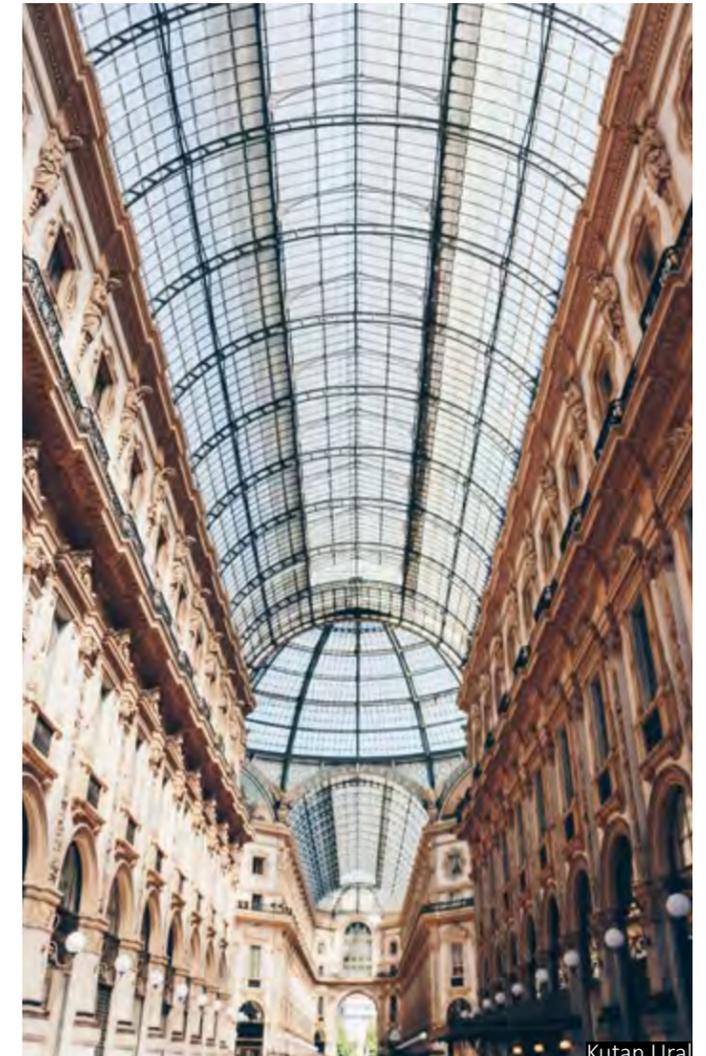
Toa Heftiba



ROM



Debby Hudson



Kutan Ural



Crédit photo: Smit Patel

Un avion de l'au-delà !

Par Kay Cusson

L'ensemble du concept de temps et d'espace des sciences humaines a été brisé en une fraction de seconde par une seule photo prise l'après-midi du 20 septembre 2019. Mme Mia Smith marchait le long d'un chemin à Central Park, quand tout d'un coup elle a entendu un bruit étrange. Elle a décrit l'air au-dessus d'elle comme devenant dense avec une odeur étrange remplissant l'air suivie d'un reflet de lumière venant du ciel. Le reflet a attiré son attention et quand elle a levé ses yeux, elle a décrit avoir vu un nuage se former dans un mouvement de torsion créant une formation circulaire et quelques secondes plus tard, un

avion militaire est venu directement à travers elle. Elle rapporte qu'elle était en état de choc et d'incrédulité et qu'elle n'a pas reconnu l'objet qui sortait du nuage jusqu'à ce que les ailes de l'avion passent. Heureusement, elle est venue à la raison à temps pour prendre cette étonnante photo avec le smartphone qu'elle portait. Elle n'était pas capable de capturer cette image unique, comme elle rapporte l'avion est parti juste aussi rapidement comme il est apparu et de la façon. Cette photo a depuis été partagée dans le monde entier. Les membres scientifiques les plus éminents de notre planète sont déconcertés et ne peuvent pas expliquer l'événement.



Ensign John Gav/U.S. Navy

Certains gouvernements prétendent que c'est une technologie qui a été développée et gardée secrète des autres gouvernements. D'autres prétendent que l'avion est du futur. Qu'elle que soit la théorie correcte, il n'en demeure pas moins que nous devons maintenant considérer le concept de temps et d'espace tel que nous le connaissons.



Crédit photo: Antonio Guillem

Buffy contre les relations

Par Nicole Smedley

Le confinement a provoqué des tensions dans de nombreux domaines, y compris les relations amoureuses. Si nous demandons à Terry Karroubi, 26, de Kitchener, c'est ce confinement qui a causé sa rupture avec Grace Bradford, 25.

Le couple, qui vivait ensemble depuis six ans, ne se voyaient que quelques heures par jour avant le coronavirus en raison des longues heures de travail de Bradford. Mais pendant le confinement, leur temps ensemble a considérablement augmenté. Ce sont ces nouveaux moments ensemble qui ont permis à Bradford de découvrir le secret caché de Karroubi.

« J'aime Buffy contre les vampires, » avoue-t-il. Mais Brad-

ford n'est pas complètement d'accord. « C'est au-delà de ça. Il est obsédé par cette série et ces vampires maudits ! » explique-t-elle. Avant le confinement, il passait plusieurs heures chaque soir à regarder la série avant le retour de son ex-petite amie. Mais avec elle à la maison toute la journée, il ne pouvait plus cacher cette habitude.

Après seulement huit jours de confinement, Bradford a quitté son petit ami pour vivre chez ses parents, une décision qui, selon Karroubi, est irrationnelle et injuste.

« Si elle pouvait juste la regarder avec moi une fois, je suis sûr qu'elle verrait que c'est vraiment la meilleure série de vampires ! » S'exclame-t-il, la tête entre les mains.

Derrière lui, Bradford secoue la tête. « Ce n'est pas seulement qu'il la regarde ... il dit chaque ligne de chaque épisode avec les acteurs. Pendant l'épisode musical, je l'ai même vu chanter et danser. »

Mais pour Bradford, c'est après avoir trouvé une boîte cachée sous leur lit, qu'elle savait qu'elle devait mettre fin à leur relation.

« Elle était rempli d'affiches, de photos et de figurines de Buffy. Je pense que j'ai même vu une paire de fausses dents de vampire là-dedans. »

Avec Bradford vivant maintenant chez ses parents, Karroubi espère toujours qu'il trouvera l'âme sœur qui l'acceptera pour ce qu'il est.



Crédit photo: marketingmag.ca

Un homme de Mississauga vole \$10 000 de gaufres « Eggo » à « Giant Tiger »

Par Mara Crassweller

(Mississauga) Nous vivons dans une période difficile. Avec de nombreuses gens quittant leur emploi, des milliers de personnes font face à l'épreuve de rester viable. Cependant, Jim Harold (38 ans) a fait un choix extrême en volant 10 000 dollars de gaufres du marque "Eggo" de chaque Giant Tiger dans la région.

La police locale a déclaré qu'il avait commencé sa quête vers 13 heures le mardi jusqu'à 15 heures où il était finalement arrêté. À chaque endroit, il était retrouvé sur des caméras de sécurité, sortant les gaufres des boîtes, les mettant dans ses vêtements, puis il les a ouvertes

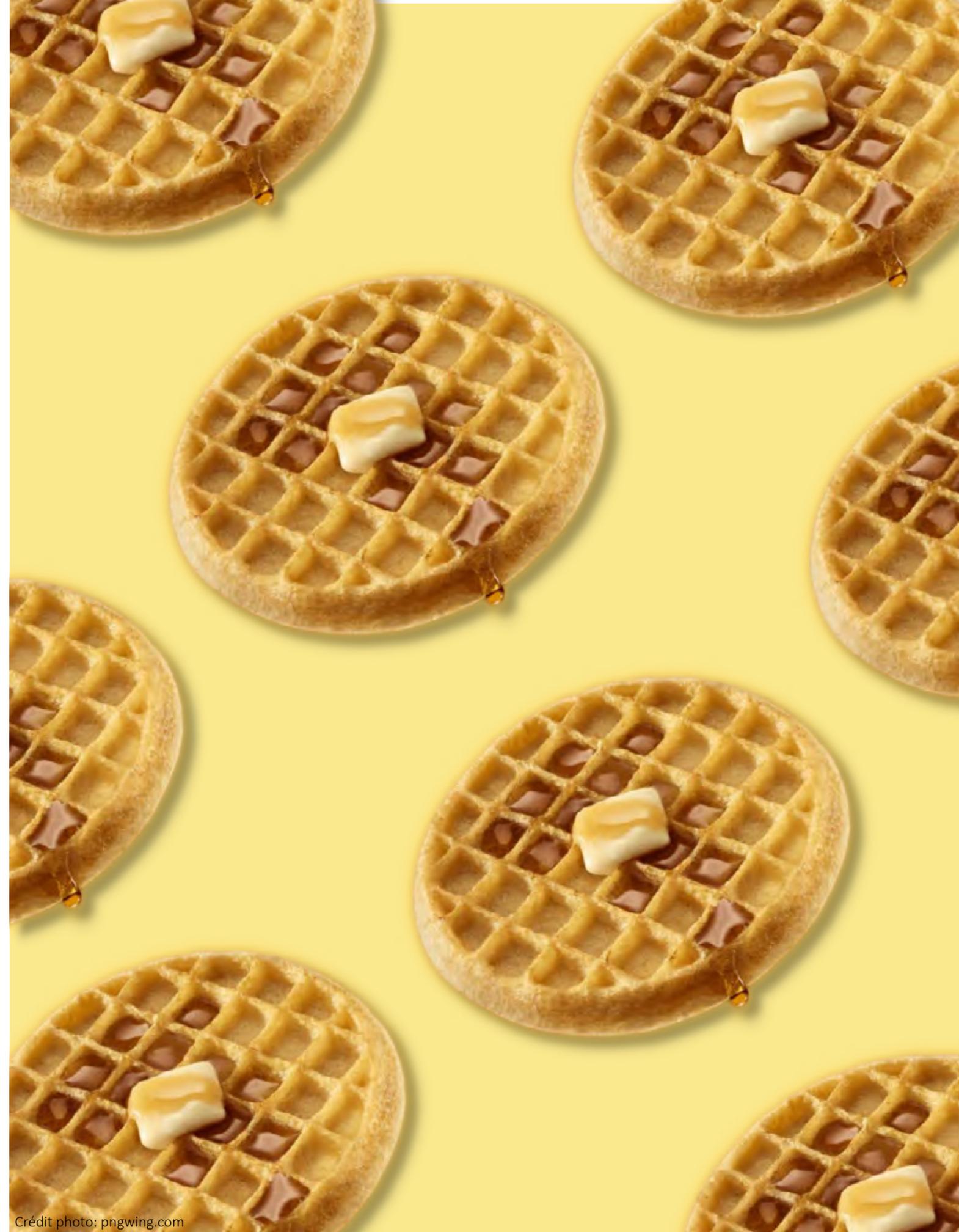
et vidées sur l'étagère du congélateur.

La police a reçu un appel d'environ cinq endroits en deux heures, chacun affirmant qu'ils ont trouvé l'homme devant la caméra après que de nombreux clients aient porté les boîtes vides à leur attention.

Après avoir été attrapé au dernier magasin, Harold a tenté de s'échapper mais n'a pas réussi car il n'a pas pu courir à cause de toutes les gaufres à l'intérieur de ses vêtements. Il a finalement été arrêté après avoir trébuché sur un paquet de gaufres qui est tombé de ses pantalons.

Harold a commenté, déclarant qu'il « voulait faire la plus grande tour à gaufres et gagner le record de mode pour gagner de l'argent en raison de la perte de son emploi à cause de COVID-19, et [il] savait [qu'il] n'avait pas les moyens de les acheter ». Sa intention était de gagner le record de la plus haute tour à gaufres, pour gagner le prix de 50 000 dollars et d'être inscrit dans le livre "Le Mondial Des Records". Avec cet argent, il voulait enfin sortir du sous-sol de sa maman puisqu'il ne travaille plus à cause de COVID-19.

La police n'a pas encore inculpé Harold pour son crime.



Crédit photo: pngwing.com

ATTENTION: NE JETEZ PAS VOS FRUITS POURRIS!

Par Rachel Pryce

Nous vous introduisons un jeu, un jeu qui ne demande que des fruits pourris. Des fruits pourris demandez-vous ? Oui, ils sont la raison pour laquelle les fruits pourris sont parfaits ! Avez-vous joué au baseball ou lancer des poids ? Grâce à votre compost, les fruits pourris peuvent remplacer les ballons pour un jeu nouveau !

Option #1 : Le baseball des fruits

Vous avez besoin d'un bat et un bouclier (On vous conseille d'utiliser un couvercle de casserole). Le jeu est simple, une personne frappe un fruit avec le bat vers l'autre personne qui essaie de capturer ou dévier le fruit avec le bouclier. Vous choisirez le but du jeu, par exemple la distance ou combien de fruits pourris vous pouvez frapper.

Option #2: La Bataille de Fruits

Pour ce deuxième jeu, vous avez seulement besoin de fruits pourris. Il faut avoir au moins trois personnes, mais les groupes de vingt plus sont aussi possible. Vous avez peut-être entendu parler de combat alimentaire. L'idée est simple, vous jetez de fruits en essayant à frapper les autres personnes. Ce jeu n'a pas un(e) vrai gagnant(e), mais il est toujours amusant et réduit le besoin d'équipement contrairement aux autres activités de groupes !

Il est possible que vous pensez que l'utilisation des fruits pourris est une idée horrible. Les jeux sont désordonnés mais si vous les jouez dehors, il est un facile et écologique méthode d'utiliser les fruits seront gaspillés. En plus, si vous n'avez pas assez de fruit, vous pourrez utiliser des légumes !



@FRUITSPOURRIS

WWW.FRUITSPOURRIS.CA

Quel type de personne es-tu pendant la quarantaine ?

Par Mara Crassweller

1. À quelle heure tu te réveilles ?

- a) À l'aube!
- b) Mi-matinée (~9h30-10h30)
- c) Vers midi
- d) Quel est le point de se réveiller tôt?? Je me réveille très après midi

2. Quelle est la première chose que tu fais le matin ?

- a) Douchez et me prépare pour la journée
- b) Regarde mon téléphone, aller sur les plateformes (Instagram, Facebook etc) ou jeux
- c) Manger manger manger!
- d) Aller sur mon téléphone et regarder le netflix

3. Quelle est votre principale activité de quarantaine ?

- a) Je dois garder ma forme de corps! L'exercice!
- b) L'artisanat!
- c) Cuisiner et / ou créer de nouveaux aliments!
- d) Un marathon de Netflix, YouTube

4. Quelle est votre tenue de quarantaine ?

- a) Une tenue sportive!
- b) Je porte quelque chose *toujours* à la mode
- c) Détendu, confortable, mais quelque chose que je pourrais porter si je *dois* sortir
- d) Les pyjamas, pantalons de survêt. Qui va me voir quand même??

5. Quarantaine est longue, que faites-vous lorsque vous vous ennuyez extrêmement!

- a) Apprenez de nouveaux exercices et des recettes saines!
- b) Fait du décoration intérieure! Nouvel endroit, nouveau moi!
- c) Je suppose que je pourrais faire un peu d'exercice
- d) Ugh je m'ennuie déjà, je vais commencer une nouvelle série télévisée

6. Vos amis veulent te parler et s'amuser, qu'est ce que c'est votre idée pour communiquer?

- a) Faites un téléphone Zoom!
- b) Faites les courses ensemble!
- c) Faire un pique-nique à 6 pieds de distance avec des masques
- d) Dites que je suis tellement occupée, j'ai aucun energie pour parler aux autres

7. Quel est votre plaisir coupable pendant ce temps?

- a) Les cafés glacés ... je ne peux pas arrêter de les boire, ils me donnent tellement d'énergie!!
- b) TikTok
- c) Les vidéos de cheveux par Brad Mondo sur YouTube
- d) Hamilton... je l'ai déjà regardé 5 fois



Crédit photo: Shua Baber

SI VOUS AVEZ PLUTÔT DES A VOUS ÊTES LE SAIN...

Votre corps ne va pas rester en forme seul! Vous aimez faire tout ce que vous pouvez pour rester en bonne santé, vous aimez montrer votre progrès et trouver des moyens de vous améliorer. Continuez votre bon travail!

SI VOUS AVEZ PLUTÔT DES B VOUS ÊTES LE PRODUCTIF...

S'il s'agisse de redécorer ou de vous assurer que votre liste de tâches est *toujours* remplie, vous ne laissez JAMAIS passer une journée où vous n'avez pas fait de travail. N'oubliez pas de prendre le temps de jouer aussi!

SI VOUS AVEZ PLUTÔT DES C VOUS ÊTES LE FLEXIBLE...

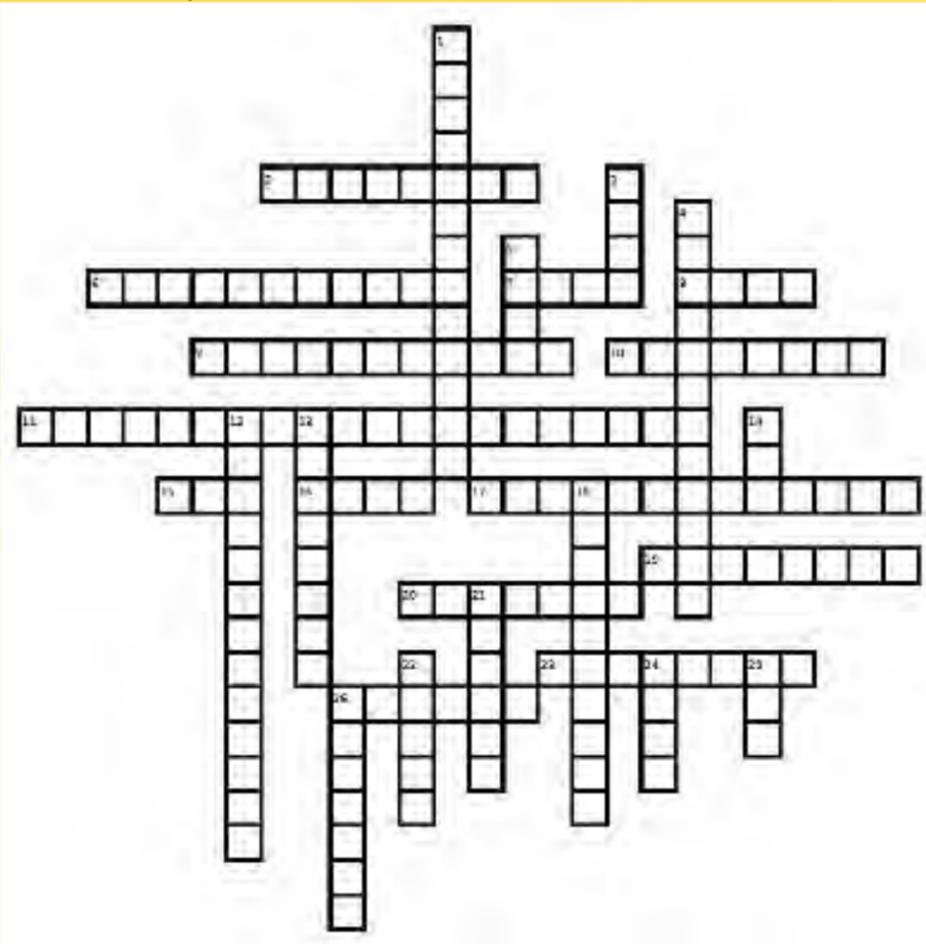
Vous vous assurez que votre journée comporte un peu de travail et un peu de jeu. Eh bien .. parfois un peu plus de jouer. Qui peut vous blâmer! Vous aimez parler à vos amis et apprendre de nouveaux passe-temps. Oh et manger est VOTRE sport de quarantaine

SI VOUS AVEZ PLUTÔT DES D VOUS ÊTES LE PARESSEUX...

Chaque jour est pareil. Mais vous aimez aussi être seul, être à l'aise et marathons vos émissions préférées avec une bonne snack (ou trois). Hé, nous sommes tous passés par là. Vous êtes certainement le plus à l'aise pendant la pandémie. Nous ne pensons même pas que vous vouliez que cela se termine!

Mots croisés

Par Rachel Pryce



Verticalement :

1. type du travailleur célèbre durant la crise sanitaire
3. animal de compagnie commun
4. pour se nettoyer les mains
5. couleur du ciel
12. une boisson d'hiver
13. Dre Grey leçons d'.
14. substance liquide nécessaire à la vie
18. chaîne de café populaire en Canada
21. le quarante-septième élément
22. lieu de naissance du coronavirus
24. attache ou cordon
25. dans le centre du visage
26. émission de télévision qui comporte un enfant de quatre ans

Horizontalement :

2. vous en lisez maintenant
6. un isolement strict imposé pour empêcher la propagation de la maladie
7. boisson prise à une vache
8. liquide rouge qui circule dans le corps
9. une maladie mondiale en 2020
10. épidémie
11. être distants de 2 mètres
16. préfix signifiant contre
17. premier ministre du Canada
19. un feu
20. forme féminine de blanc
23. pas ténébreux
26. diviser ou séparer

La solution (p. 59)



Mots mêlés

Par Rachel Pryce

- coronavirus
- maladie
- chat
- masque
- hôpital
- infirmier
- premiere ligne
- quarantaine
- chaud
- grippe
- os
- nez
- éternuement
- fièvre
- corps
- visage
- poumon
- chine
- états unis
- froid
- frissons
- souffle

x	d	c	k	f	e	d	m	c	h	w	z	o	k	i	x	l	t	v	g
c	y	e	a	p	b	d	y	m	j	n	w	f	r	o	i	d	x	i	k
w	c	u	c	z	r	b	i	n	f	i	r	m	e	r	r	v	o	g	a
x	h	b	c	o	y	e	c	c	g	w	g	x	s	r	m	i	s	l	f
y	a	q	q	l	r	b	m	e	o	s	p	r	n	a	m	s	r	y	i
v	u	m	f	u	k	o	v	i	t	t	e	j	i	y	g	a	t	j	e
k	d	n	a	q	e	s	n	s	e	a	w	y	t	p	r	g	u	k	v
f	k	d	z	l	q	m	r	a	o	r	t	l	d	u	p	e	a	l	r
r	h	h	j	s	a	f	q	t	v	u	e	s	u	s	u	e	x	j	e
i	y	h	e	k	t	d	i	u	m	i	f	l	u	j	b	c	g	o	c
s	l	u	l	u	d	m	i	c	a	z	r	f	i	n	e	r	k	v	h
s	y	z	c	i	a	y	q	e	z	r	v	u	l	g	i	c	s	q	o
o	h	y	y	w	w	w	e	m	r	q	a	o	s	e	n	s	h	l	p
n	t	j	i	i	d	p	d	h	n	p	g	n	f	v	g	e	h	w	i
s	e	t	e	r	n	u	e	n	e	b	t	z	t	u	n	w	r	e	t
a	c	o	r	p	s	c	u	y	z	y	n	i	m	a	s	q	u	e	a
j	y	e	f	x	j	h	z	z	t	q	x	k	t	e	i	x	c	e	l
r	r	r	e	v	d	a	t	o	g	o	s	g	l	v	i	n	m	f	u
g	y	h	w	w	k	t	p	p	o	u	m	o	n	j	i	p	e	z	f
e	r	e	j	e	x	z	w	l	c	h	i	n	e	l	x	i	l	q	i

Crédit photo: Daniel Barreto

Sudoku

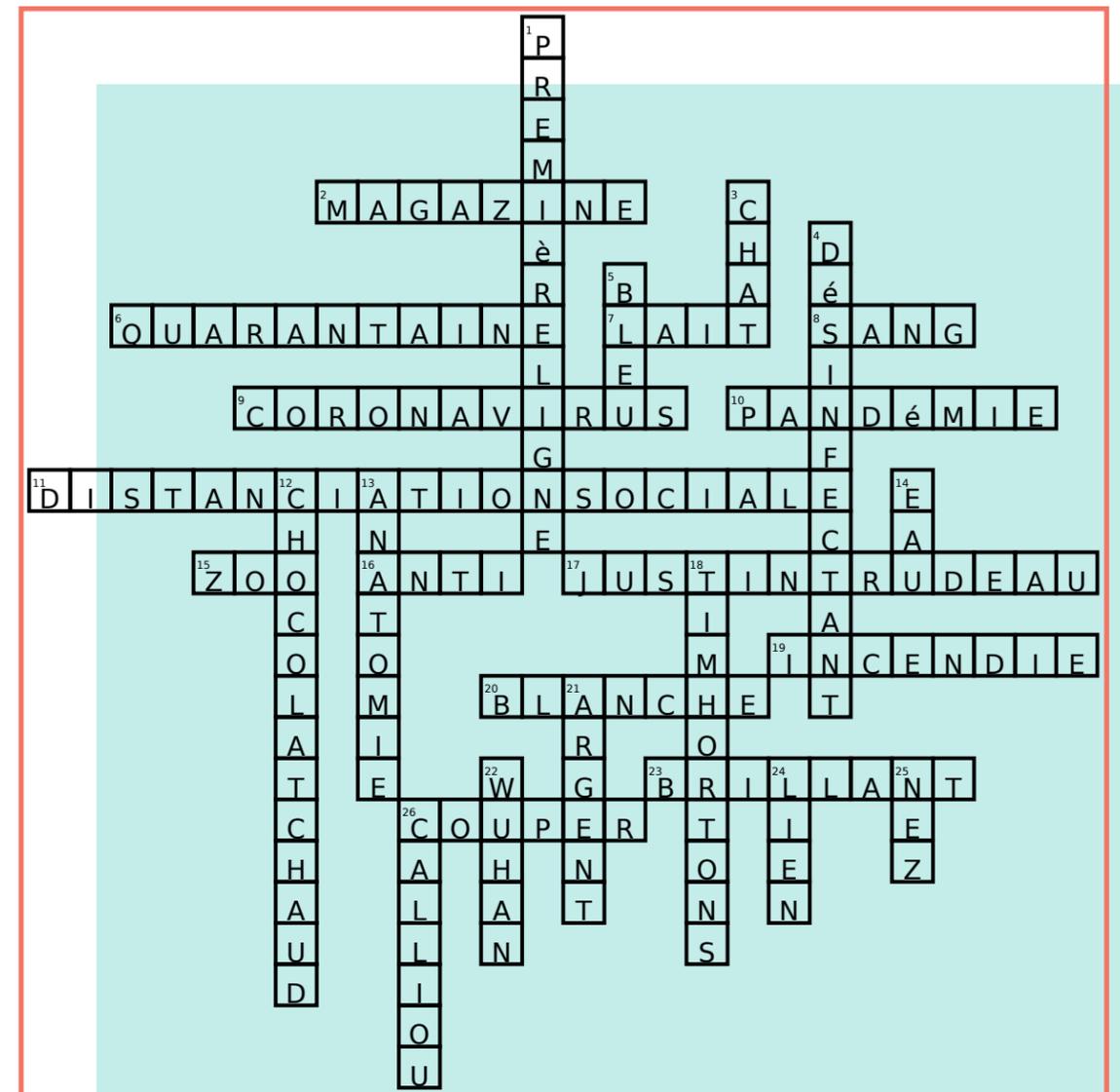
Par Rachel Pryce

		6		3	4	7		1
4	5		7			9		8
		2	9					
	9				1	8	5	
7			3			6	4	
	3	8		2				9
		3	8					6
			2				1	5
5		9		4		3		



Mots croisés: la solution

Par Rachel Pryce



En avez-vous marre de la routine ?



« C'EST LA PREMIÈRE FOIS
QUE J'AI LA CHANCE DE
VIVRE UNE PANDÉMIE ET
MA VIE A RADICALEMENT
CHANGÉ ! »
- YULIA, 23 ANS

Par Yulia Li

Découvrez pour la première fois au 21ème siècle, la pandémie du Coronavirus !

Si vous aussi vous êtes fatigués d'aller au travail, d'envoyer vos enfants à l'école et de passer vos week-ends dans les lieux remplis de gens, découvrez la nouvelle pandémie du Coronavirus ! Cette pandémie sans pareille vous permettra de travailler dans le confort de votre maison (où vous faire licencier), de rester proche de vos enfants (si vous en avez) et d'éviter de devoir sortir socialiser avec d'autres humains !

Après avoir fait ses preuves en Chine, la pandémie du Coronavirus est maintenant disponible près de chez vous. Grâce à ses vertus de confinement généralisé de la population, la quarantaine du Coronavirus vous aidera à changer votre quotidien et à briser la routine qui vous fatigue tant !

Alors, n'hésitez plus et n'apportez pas d'importance aux effets secondaires mineurs (milliers de morts, systèmes de santé au bord de l'effondrement, crise économique). Les pandémies sont rares et il ne tient qu'à vous d'y participer! On compte sur vous.

WWW.PANDEMIE.CA